

alabasta LEHM Streich- & Rollputz

Gebrauchsfertig, matt, für Innen

lieferbare Farbtöne: reinweiß, naturweiß



Naturfarben

Beschreibung:

alabasta LEHM Streich- & Rollputz ist ein offenporiger Anstrich für dekorative, gekörnte Anstriche verschiedener Techniken auf Lehm, Putz und mineralischen Leichtbauplatten. **alabasta LEHM Streich- & Rollputz** ist ein sanfter Baustoff, der im wesentlichen aus Lehm und lehmverwandten Erden hergestellt wird. Er bleibt wasserempfindlich, da das Produkt reversibel ist. Er kann entfernt werden, indem er mit Wasser fein eingesprüht und nach erfolgter Durchfeuchtung mit dem Spachtel abgehoben wird.

alabasta LEHM Streich- & Rollputz ist frei von flüchtigen oder die Ozonschicht belastenden Substanzen.

Eigenschaften:

Lieferbar in reinweiß (ähnlich RAL reinweiß) oder naturweiß (ähnlich RAL cremeweiß), lösungsmittelfrei, chemisch neutral, geruchsarm, gebrauchsfertig, angenehm zu verarbeiten, schnell trocknend, matt, überstreichbar, dampfdiffusionsfähig, abriebfest, strukturbildend, abtönbar und nach gründlicher Trocknung geeignet als Untergrund für Wandlasuren.

Dichte: ca. 1,45 g/cm³ **Viskosität:** thixotrop **Gebinde:** 10 l

Reichweite: 1 l reicht für ca. 3 m² pro Anstrich (= ca. 0,33 l/m²).

Der tatsächliche Verbrauch ist abhängig von Verarbeitung und Untergrund. Ist am Objekt zu ermitteln.

Volldeklaration

Kaolin, Ton, Marmormehl, Bentonit, Talkum, Kreide, Titandioxyd (nur bei Farbton reinweiß), Methylcellulose, 0,01 % Konservierungsmittel aus 1,2 Benzisothiazolin-3-on CAS Nr. 2634-33-5 und Methyl-4-isothiazolin-3-on CAS Nr. 2682-20-4

Vorbereitung

Untergrund: Der Untergrund soll fest, tragfähig, trocken, sauber und saugfähig sein. Lose oder blätternde Altanstriche und Tapeten mechanisch entfernen. Leimfarbenanstriche abwaschen. Alle Untergründe müssen gründlich durchgetrocknet sein. Durchschlagende Flecken von Rost, Ruß, Nikotin, Lignin o. ä. mit Sperrgrund oder **alabasta Schellackemulsion** nach Vorversuch absperren.

Grundierung: Eine Grundierung mit **alabasta Universal-Grundierung** ist in den folgenden Fällen zu empfehlen:

- zur Festigung sandender Untergründe
- als Haftbrücke auf wenig saugfähigen und glatten Untergründen wie Öl-, Latex- oder Dispersionsfarben
- zum Ausgleich der Saugfähigkeit verschiedener Untergrundmaterialien, besonders bei Wandlasuren
- auf Gipsfaser- und Gipskartonplatten

Raumklima: Auf feuchtem Untergrund ausgeführte Anstriche verlängern die Gesamttrockenzeit. Auf nassem Untergrund bindet das Produkt nicht ab. Ursachen andauernder Raumfeuchtigkeit sind zu beseitigen.

Verarbeitung:

Nicht unter 12 °C verarbeiten. Produkt gut aufrühren. Mit Lammfellrolle oder Lasurbürste auftragen. Der Zusatz von höchstens 10 % Wasser ist möglich. Verschiedene Abtönungen können mit der Bürste abwechselnd in einem Arbeitsgang nass in nass ineinander gearbeitet werden. Noch fleckige Bereiche erst überstreichen, wenn der Untergrund durch- getrocknet ist. Im Zweifelsfall mit einem Föhn testen.

Trockenzeit: abhängig von Raumklima, Verarbeitung und Untergrund ca. 24 Stunden. Wandlasuren erst nach einigen Tagen ausführen, um dem Produkt die natürliche Aushärtung zu ermöglichen.

Reinigung: mit Wasser und ggfs. **alabasta Pflanzenseife**

Lagerung: ungeöffnet, frostfrei und kühl mindestens 9 Monate.

Sicherheitshinweise:

Bei Augenkontakt mit reichlich Wasser spülen. Auch Naturfarben für Kinder unerreichbar aufbewahren.

Entsorgung: Kleinere Farbreste kompostieren oder eintrocknen lassen und in den Bauschutt oder Hausmüll geben. Abfallschlüssel EAK 08011